

日本画コース

2025年9月～11月 第2クール

2

普段は手にすることが少ない、日本画顔料と和紙を使用して制作します。
画材の扱い方から日本画特有の技法まで丁寧に指導いたします。

<持ち物>

鉛筆（HB～4B）・練り消しゴム・スケッチブック（F6サイズ程度）・カッターナイフ
使用したいサイズの木製パネルおよび和紙

*日本画の画材は専門の画材店でないと揃えられないため、授業中にご説明いたします
*上記の画材は湘南美術学院 本館1階の画材カウンターでもご購入いただけます。

9月11日(木) 自由課題

9月25日(木)

<初めての方へ>

画材に慣れるために、まずはSMサイズのボードに身近なモチーフ(果物・花など)を水干絵具で描くところから始めていただきます。

10月9日(木)

<経験者の方へ>

基本は自由課題ですが、ご希望があれば個別に技法講座（模写や箇など）も実施します。
お気軽にご相談ください。

10月23日(木)

【受講時の注意点】

11月6日(木)

・日本画の特性上、完成までに時間がかかりますので、
全6回のうち3回以上はご受講ください。

受講できる回数が少ない場合は、その回数で完成できるサイズの作品制作になります。

11月20日(木)

・作品講評がありますので、**各クール最終授業日はなるべくご受講をお願いします。**